



THE

Morning Chronicle

MARDI, 29 OCTOBRE 2013

Théâtre Advienne que pourra
en codiffusion avec le Théâtre Denise-Pelletier
et la ville de St-Gabriel
présentent

LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS

Du 20 novembre au 19 décembre à 19 h 30

À la Salle Fred-Barry

Billetterie : 514 253-8954



photos: Léa Drainville-Mongeau

PHILEAS FOGG DÉBARQUE À MONTRÉAL!

APRÈS AVOIR INAUGURÉ LA TOUTE PREMIÈRE ROULOTTE DE MONSIEUR PAUL BUISSONNEAU, APRÈS AVOIR PARCOURU LES PARCS, VILLES ET VILLAGES DE LANAUDIÈRE, ET AVANT DE PARTIR EN TOURNÉE À TRAVERS LE QUÉBEC, PHILEAS FOGG ET SON ACOLYTE PASSEPARTOUT S'ARRÊTERONT POUR 44 REPRÉSENTATIONS À LA SALLE FRED-BARRY DU THÉÂTRE DENISE-PELLETIER.

Londres, 1872.

Le gentleman Phileas Fogg engage un pari insensé pour l'époque : faire le tour du monde en 80 jours. Commence alors une course folle contre la montre qui va propulser notre héros et son fidèle valet Passepartout aux quatre coins du globe... Persuadé que Fogg est un vulgaire cambrioleur qui fuit la justice, le détective Fix le poursuit dans ses péripéties et tente tout ce qui est possible pour l'arrêter ou le retarder. De Londres à Shanghai, en passant par Bombay, Suez et San Francisco, Fogg et Passepartout feront un tour du monde

surprenant qui leur apportera bien plus que la victoire d'un pari insensé.

Œuvre universelle qui sait rassembler, initier, faire réfléchir, rêver et divertir, *Le Tour du monde en 80 jours* a l'ambition de faire naître cette étincelle qui embrase un feu qui ne demande plus qu'à se rassasier encore et toujours. Fidèle au roman et à son texte éblouissant, notre *Tour du monde en 80 jours*, désire tenir le spectateur en haleine, l'étonner, le distraire et le surprendre; lui raconter une histoire, l'embarquer pour un voyage épique et imaginaire où chaque tableau le transporte aux quatre coins de notre monde.

Un humour mordant, des personnages attachants, un esthétisme romantique et industriel, 90 minutes d'aventures qui vous feront découvrir le monde et ses nombreuses cultures. C'est à un voyage trépidant que le Théâtre Advienne que pourra vous invite!



LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS

Dans une mise en scène et une adaptation signées
Frédéric Bélanger

Avec sur scène

Milène Leclerc, Sharon Ibgui, Louis-Philippe Berthiaume, Bruno Piccolo et François-Simon Poirier

Collaborateurs : **Dominique Pottier, Sarah Balleux, Marjolaine Provençal, Audrey Thériault, Jason Battah, Annie-Claude Coutu-Geoffroy, Marie Bilodeau, Maryse Drainville, Max Clermont-M., Tania Viau, Daniel Quirion et Summum Communications.**

Relations de presse **Daniel Meyer** – attaché de presse
514.233.3056 / daniel.meyer@sympatico.ca

